

# حضرت رضا بریلوی

کا  
محبوب، صوت و سیرت

تحقیق و تحریر

علامہ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ نجم القادری

تکشیہ

علامہ مفتی محمد عطاء اللہ نقوی

جمعیت اشاعت الہدٰی پاکستان

نور مسجد کاغذی بازار میٹھا در کراچی

اگر سنت کا نشان  
ماہنامہ  
بقیہ  
JANUARY 2006  
مئی ۱۴۲۷ھ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ

نام کتاب	:	حضرت رضا بریلوی کا محبوب صورت و سیرت
مصنف	:	علامہ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ نجم القادری
حواشی	:	علامہ مفتی محمد عطاء اللہ نعیمی
ضخامت	:	۲۸ صفحات
تعداد	:	۴۰۰۰
مفت سلسلہ اشاعت	:	۱۴۱
سن اشاعت	:	جنوری ۲۰۰۶ء

☆☆ ناشر ☆☆

جمعیت اشاعت الہدیت پاکستان

نور مسجد کاغذی بازار، میٹھا در، کراچی۔ ۷۴۰۰۰ فون: ۲۴۳۹۷۹۹

## پیش لفظ

اللہ تبارک و تعالیٰ کا کزور ہا کزور احسان ہے کہ اس نے ہمیں مسلمان پیدا کیا۔ دولت اسلام ہمیں بن مانگے ماں کے پیٹ سے ملی ہم نے ایک مسلمان گھرانے میں آنکھ کھولی اور ہمیں حق و صداقت کی تلاش میں دردور کی ٹھوکریں نہیں کھانی پڑیں۔ پھر رب کریم کا کرم بالائے کرم کہ اس نے اپنے ہمیں اپنے پیارے حبیب ﷺ کی امت میں سے کیا اور آپ ﷺ کا دامان کرم ہمارے ہاتھوں میں تھمایا۔ آپ ﷺ اپنی امت پر جتنے روف الرحیم ہیں یہ محتاج بیان نہیں۔ لہذا ہم پر بھی لازم ہے کہ سرکار کریم ﷺ سے ایسی محبت کریں کہ جیسا کرنے کا حق ہے

مدار ایمان ہونے کی حیثیت سے ہر مسلمان پر واجب ہے کہ وہ رسول عربی ﷺ سے محبت کرے اس مقام پر ایک سوال کیا جاسکتا ہے کہ محبت اختیاری چیز نہیں ہے بلکہ دل کی ایک اضطرابی کیفیت کا نام ہے کیونکہ محبت کی نہیں جاتی ہو جاتی ہے چنانچہ محبت رسول ﷺ سے کوئی کس طرح محبت کر سکتا ہے۔

جواب کے سلسلے میں اتنا عرض کرنا کافی ہوگا کہ محبت غیر اختیاری ہونے کے باوجود بالکل خودرو نہیں ہے بلکہ چند لگے بندھے اسباب کے ساتھ منسلک ہے محبت جب بھی کسی کے ساتھ واقع ہوتی ہے تو محبت کے مقررہ اسباب میں کوئی نہ کوئی سبب ضرور اس کے پیچھے ہوتا ہے۔ فطرت انسانی کے رجحانات کو سامنے رکھتے ہوئے محبت کے مندرجہ ذیل اسباب و محرکات تلاش کئے گئے۔

پہلا سبب..... حسن و زیبائی ہے۔

یعنی انسان یا تو کسی کے حسن و زیبائی سے متاثر ہو کر اس سے محبت کرتا ہے۔

دوسرا سبب..... رشتہ قرابت ہے۔

یا پھر انسان دوستی اور رشتہ داری کے جذبہ سے مغلوب ہو کر کسی سے محبت کرتا ہے۔

تیسرا سبب..... سخاوت و فیاضی ہے۔

یا پھر انسان کسی کی سخاوت یا فیاض طبیعت سے متاثر ہو کر اس سے محبت کرتا ہے۔

چوتھا سبب..... مشکل نکلائی ہے۔

یا پھر انسان کسی ایسے شخص سے محبت کرتا ہے جو کہ اس کے مشکل وقت میں اس کے کام آیا ہو۔

پانچواں سبب..... فضل و کمال ہے۔

یا پھر انسان کسی کے فضائل و کمالات کو دیکھ کر اور ان سے متاثر ہو کر اس سے محبت کرتا ہے۔

چھٹا سبب..... محبت ہے۔

یا پھر انسان کسی ایسے شخص سے محبت کرتا ہے جو کہ خود اس سے محبت رکھتا ہو۔

فطرت انسانی موجودات میں سے کسی بھی موجود کے ساتھ جن اسباب کے زیر اثر محبت کرتی ہے تو کوئی وجہ نہیں ہے کہ محمد عربی ﷺ کے بارے میں فطرت انسانی کا یہ تقاضا بدل جائے۔

پس میں تمام اہل نظر کو دعوت دیتا ہوں کہ وہ پوری دیانت داری کے ساتھ میرے سرکار ﷺ کے وجود مسعود میں محبت کے مذکورہ بالا اسباب کا ہجوم ملاحظہ فرمائیں اور پھر بتائیں کہ کیا اور بھی کوئی ایسی شخصیت ہوگی کہ جو محبت کے لائق ہو۔

دور حاضر مسلمانوں کے لیے دور ابتلاء ہے، ہماری حالت اتنی ناگفتہ بہ ہے کہ ہر طرف سے لادینی طاقتوں یہود و نصاریٰ، کفار و مشرکین ہمارا ناطقہ بند کرنے پر تلے ہوئے ہیں۔ آج کے مسلمان کے لیے نہ کوئی عزت ہے اور نہ کوئی قدر و منزلت وہ صرف اور صرف اغیار کے خدمت گار بن کر رہ گئے ہیں آج ہم سب کی حالتیں دگرگوں ہیں غلامے اور نو بیاں جھاڑو تو گناہوں کی ڈھول لٹکے گی، قبائیں نچوڑو تو خود پسندی اور تکبر کی سیل برآمد ہوگی، دامن کھولو تو لغزشوں اور خطاؤں کا غمار نکلے گا۔

مسلمانوں کی کمزوری اور ناتوانی سے تقویت پا کر اسلام دشمن قوتیں کھلے بندوں اسلام اور بانی اسلام کے خلاف ہرزہ سرائی میں مصروف عمل ہیں جس کا تازہ ثبوت ڈنمارک اور ناروے کے اخبارات میں شائع ہونے والے توہین رسالت پر مشتمل مضحکہ خیز خاکے ہیں لیکن آج مسلمان میں اتنی قوت و جرأت نہیں کہ وہ ان مرتکبین توہین رسالت کو منہ توڑ جواب دے سکے۔ آج مسلمانوں میں کوئی سلطان صلاح الدین ایوبی، کوئی غازی علم الدین شہید اور کوئی غازی عبدالقیوم

شہید موجود نہیں جو ان گستاخوں کو کیش کر داریں گے۔

لیکن یاد رکھیے کہ رب تبارک و تعالیٰ قادر و مطلق ہے اس کی عادت ہے کہ وہ زیادہ دیر گستاخ رسول کو دھرتی کا بوجھ نہیں بننے دیتا ماضی میں بھی جب کبھی گستاخی رسول جیسے غلیظ و مکروہ جرم کا ارتکاب کیا گیا ہے تو اللہ رب العزت نے کبھی تو خود اور کبھی اپنے بندوں کے وسیلہ سے ان گستاخوں کو کیش کر داریں گے۔

آئیے ہم بھی اپنے رب کی بارگاہ میں دعا کریں کہ اے خاموشی کی زبان سننے والے مالک، اے اپنی مخلوق کے حال سے ہمہ حال باخبر رہنے والے مولیٰ ہم پر رحم فرما، اے مالک.....! تو ہماری عاجزیوں اور ناتوانیوں سے خوب واقف ہے ہم گناہ گار اور بدکار بندوں پر یہ نہایت ہی کڑا وقت ہے کہ جب تیرے حبیب کریم ﷺ کی بارگاہ بے کس پناہ میں کھلے بندوں گستاخی کی جسارت کی جا رہی ہے۔ اے مالک.....! ہم مجبور ہیں لیکن تو تو قادر ہے، اے مولیٰ ہم عاجز ہیں لیکن تو تو متکبر ہے اے رب ہم بے بس ہیں لیکن تو تو قہار و جبار ہے تو ہی دربار رسالت کے ان گستاخوں کو نیست و نابود فرما دے۔

زیر نظر رسالہ "حضرت رضا بریلوی کا محبوب صورت و سیرت" جمعیت اشاعت اہلسنت پاکستان کی جانب سے شائع ہونے والی 141 ویں اشاعت ہے۔ یہ رسالہ دراصل حضرت علامہ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ نجم القادری صاحب کی تصنیف "امام احمد رضا اور عشق مصطفیٰ" سے حاصل کردہ ایک مضمون ہے جس میں قاضی مصنف نے اعلیٰ حضرت الشاہ احمد رضا خان فاضل بریلوی علیہ الرحمہ کے حوالے سے ان کے محبوب جو کہ محبوب رب العالمین ﷺ ہیں کا ذکر کیا ہے۔ اس مضمون کو جمعیت اشاعت اہلسنت علیحدہ سے رسالے کی صورت میں شائع کرنے کا شرف حاصل کر رہی ہے اللہ تبارک و تعالیٰ مصنف موصوف کے علم و عمر و عمل میں خیر و برکت عطا فرمائے۔ آمین

## حضرت رضا بریلوی کا محبوب

### صورت و سیرت

دنیا چاہے کچھ کہے محبت کئے جانے کے لائق صرف وہی ذات ستودہ صفات ہے جو مقصود کائنات اور محو و ارض و سماوات ہے جس سے خود اللہ رب العزت نے محبت فرمائی، اور محبت فرما کر آپ کی ذات کو معیارِ اقلت اور مرکزِ عقیدت بنادیا۔ اور کمال اعزاز تو دیکھئے کہ اپنی محبت کو آپ کی اطاعت کے ساتھ مشروط کر دیا، اب جسے خدا کی محبت کی تلاش ہے اسے محبوب خدا علیہ الخیرۃ والثناء سے محبت کرنی ہوگی، ان کی اطاعت و غلامی کا طوق نہ پگھلو کرنا ہوگا۔ ارشاد پروردگار ہے:-

﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾

ترجمہ:- اے محبوب تم فرما دو کہ اگر تم اللہ کو دوست رکھتے ہو میرے فرماں پر اور ہو جاؤ اللہ تم کو دوست رکھے گا۔

مشرکین مکہ کہا کرتے تھے کہ ہم تو اللہ کے پیارے ہیں، ان سب کو حکم دیا گیا کہ اگر تم واقعی خدا کی محبت رکھتے ہو تو میرے محبوب کی غلامی کرو، پھر یہ ہوگا کہ ابھی تو تم خدا کے چاہنے والے بنے ہو، اور خدا کو اپنا محبوب بناتے ہو، مگر پھر خدا تمہارا چاہنے والا ہوگا، اور تم اس کے محبوب، اس آیت نے ذہن دیا کہ نبی مصطفیٰ سے مردود بھی محبوب خدا بن جاتا ہے۔ اس لئے لازم ہے کہ ہر مومن ان کی اتباع کرے، ان کی نوازش سے اس لگائے رکھے، اور ان کے آستانہ کرم سے وابستہ رہے کیوں کہ رحمت پروردگار آپ کا دربار ہوا ہے۔

ارشاد خداوندی ہے:-

﴿وَكُنتُمْ أَكْثَرُ ظَالِمِينَ﴾ فَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ ۖ فَاَسْتَغْفِرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوْ جَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا الرَّحِيمَ

ترجمہ:- اور اگر جب وہ اپنی جانوں پر ظلم کریں، تو اے محبوب تمہارے حضور حاضر ہوں، پھر اللہ سے معافی چاہیں اور رسول ان کی شفاعت فرمائیں تو ضرور اللہ کو بہت توبہ قبول کرنے والا مہربان پائیں۔

اس آیت میں توبہ قبول ہونے کی تین شرطیں بیان ہوئیں۔

اولاً: حضور ﷺ کی بارگاہ میں حاضری۔

ثانیاً: اپنے گناہ سے وہاں جا کر توبہ کرنا۔

ثالثاً: حضور ﷺ کا شفاعت فرمانا۔

اگر ان تینوں باتوں میں سے ایک بھی نہ پائی جائے تو قبول توبہ کی امید نہیں، اس آیت سے معلوم ہوا کہ حضور ﷺ بارگاہ الہی کے وکیل مطلق یا مختار عام ہیں، کیوں کہ گناہ تو کیا رب کا نکر جاؤ کہاں محبوب ﷺ کی بارگاہ میں۔

حضرت رضا بریلوی فرماتے ہیں کہ:-

بے ان کے واسطے کے خدا کچھ عطا کرے حاشا غلط غلط یہ ہوس بے بصیر کی ہے معلوم ہوا جب خدا سے مانگنا ہو تو خدا کے دروازے یعنی بارگاہ مصطفیٰ میں آ کر مانگو، جو کچھ پروردگار عالم کی طرف سے ملے گا، اسی دروازے سے ملے گا۔

حضرت رضا بریلوی فرماتے ہیں کہ:-

بخدا خدا کا یہی ہے در نہیں اور کوئی منفر منفر جو وہاں سے ہو یہیں آ کے ہو جو یہاں نہیں تو وہاں نہیں نیز یہ کہ شفاعت کے لئے مدینہ پاک میں حاضری ضروری نہیں، اسی لئے فی المدینہ نہیں فرمایا گیا جہاں بھی ہو قلب سے اس بارگاہ کی طرف متوجہ ہو جاؤ کیونکہ یہ دل ان کی جلوہ گاہ ناز ہے۔ حضرت رضا بریلوی فرماتے ہیں کہ:- دل میں روشن ہے شمع عشق حضور کاش جوئی ہوس ہوا نہ کرے



محبوب کی بارگاہ میں یہ حکم حاضری قیامت تک کے مجرموں، گنہگاروں کے لئے ہے، کسی طرح کا مجرم ہو، کافر ہو، منافق ہو، کوئی ہو، اگر صدق دل سے مذکور نقوش کے مطابق توبہ کرے تو رحمت الہی ضرور دیکھائی کرے گی۔ معلوم ہوا اللہ تبارک و تعالیٰ کی رضا و خوشنودی، دین و دنیا کی سعادت و فیروز مندی کے لئے محبوب دو عالم ﷺ کی رضا کی تحصیل ناگزیر ہے..... بقول ذاکر محمد اقبال

شب پیش خدا مجرستم من مسلماناں چرا خوارند و زارند

جواب آمد نمی دانی کہ این قوم دلے دارند، محبوب ندارند

ایک رات میں نے بار خداوندی میں رو کر عرض کی کہ اے میرے مولیٰ آج مسلمان ہر طرف کیوں ذلیل و خوار ہو رہے ہیں۔ تو ہاتھ نہیں سے آواز آئی کہ تو نہیں جانتا کہ اس قوم کے پاس دل تو ہے لیکن دل میں عشق مصطفیٰ (ﷺ) نہیں ہے (1)

عبادت کی شان، ایمان کی آن آپ ﷺ کی محبت ہے، حضور جان نور کی محبت کی عطر بیزی سے کائنات کا دل و دماغ مضطرب ہے، انبیاء سے لے کر اولیاء تک عام انسانوں سے لے کر فرشتوں تک پورا بزم عالم آپ ﷺ کی نعت گوئی میں مصروف ہے، آپ کی مدح و ثناء میں رطب اللسان ہے، علامہ محمد انوار اللہ حیدر آبادی تحریر فرماتے ہیں۔

”حضرت آدم نے جب عدم سے آگے کھولی تو پہلے پہلے جس چیز پر نظر پڑی وہ آپ

ہی کا نام نہائی تھا، جو خالق ہے ہمتا کے ساتھ ہر جگہ جلوہ گر تھا، شجر خلد کا ہر پتہ گواہی

دے رہا ہے کہ ان کی نظیر کا کہیں پتہ نہیں، ہر فرشتہ آپ کے ذکر میں رطب اللسان

ہے، اور بزبان حال ”بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر کے ساتھ نغمہ سرا ہے۔ ایک

طرف انبیاء اولوا الاحرام نعت گوئی میں مصروف ہیں، تو دوسری طرف آرزو دہتی ہونے

کی کوئی کر رہا ہے اور کوئی ان کے توشل سے مرادیں مانگ رہا ہے“ (2)

اور ایسا کیوں نہ ہو کہ آپ ہی باعث تخلیق آدم و بنی آدم اور حبیب و محبوب پروردگار

عالم ہیں، حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے، وہ فرماتے ہیں کہ:-

”رسول اللہ ﷺ کے اصحاب ایک جگہ جمع تھے، اور آپ کا انتظار کر رہے تھے کہ آپ

تشریف لے آئے، ان میں سے ایک نے کہا کہ یہ بات کتنی حیرت انگیز ہے کہ اللہ

تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو اپنا خلیل بنایا تھا، دوسرے نے کہا یہ اس سے عجیب

تو نہیں کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام سے کلام فرمایا تھا، (ملخصاً) اسی دوران

فرد دو عالم ﷺ نزدیک آ پہنچے، آپ نے فرمایا کہ میں نے تمہاری گفتگو سن لی ہے،

اور تمہارا تعجب بجا ہے، کیوں کہ ابراہیم علیہ السلام واقعی اللہ تعالیٰ کے خلیل ہیں، حضرت

موسیٰ علیہ السلام اللہ کے کلیم ہیں، لیکن تمہیں معلوم ہونا چاہیے کہ میں اللہ تعالیٰ کا حبیب

ہوں“ (3)

اس حدیث کے ماتحت لمعات و شرح مشکوٰۃ میں ہے (عربی سے ترجمہ) یعنی لفظ

حبیب، خلعت، تکلم، اصطفا، اور مناجات سب کا جامع ہے۔ مع ایک ایسی زائد چیز کے جو کسی

دوسرے کو حاصل نہیں، اور وہ ہے اللہ کا محبوب ہونا، ایسی محبت ہے جو حضور ﷺ کے خصائص میں

سے ہے، نتیجہ نکلا حبیب وہ ہے جو خلیل بھی ہو، کلیم بھی ہو، نبی بھی ہو اور مصطفیٰ بھی، گویا جو جامع

الصفات ہو اور:

”آئیچہ خرباں ہمدارند تو تنہا داری“

کا مصداق ہو وہ حبیب ہے۔

۱۔ حضرت شیخ محقق عبدالحق محدث دہلوی متوفی ۱۰۵۲ھ نے ”مشکاۃ المصابیح“ کی دوسری نگین ایک شرح فارسی

زبان میں ”ہمد المصاحبات“ کے نام سے جو مکمل ہے متعدد بار چھپ چکی ہے اور اس کا اردو ترجمہ بھی شائع ہو چکا

ہے اور دوسری عربی زبان میں ”لمعات النبی“ کے نام سے جو کہ صرف آخر کتاب البیان تک ایک عرصہ قبل لاہور

سے چار جلدوں میں شائع ہوئی تھی۔

۲۔ یعنی، دوساریں خوبیاں جو سب میں ہیں وہ سب کی سب تجھ اسکے ہیں ہیں۔

علامہ صفوری علیہ الرحمہ نے نزہۃ المجالس میں لکھا ہے:-

”موسیٰ علیہ السلام نے رب سے پوچھا کہ مولیٰ میں تیرا کلیم ہوں، اور محمد ﷺ تیرے حبیب ہیں۔ یہ تو فرما کلیم اور حبیب میں فرق کیا ہے؟ خدا نے جواب دیا کہ کلیم وہ ہے جو اپنے مولیٰ کی رضا سے کام کرے اور حبیب وہ ہے جس کی رضا سے مولیٰ کام کرے، کلیم وہ ہے جو اللہ کو چاہے اور حبیب وہ ہے جسے اللہ چاہے“

(نزہۃ المجالس، ج 2/ ص 73)

حضرت رضا بریلوی فرماتے ہیں:-

خدا کی رضا چاہتے ہیں دو عالم خدا چاہتا ہے رضائے محمد ﷺ (4)  
حضرت قاضی عیاض رحمۃ اللہ علیہ نے ظلیل و حبیب کے مقام امتیاز کی وضاحت بڑی مفصل فرمائی ہے، اخیر میں فرماتے ہیں: ”امام ابو بکر بن خورک رحمۃ اللہ علیہ نے محبت اور خلعت کے بارے میں متکلمین حضرات کا کلام نقل کرتے ہوئے کافی طویل بیانات نقل کئے ہیں جن کا خلاصہ یہ ہے کہ محبت کا مقام، خلعت کے مقام سے افضل ہے۔ پس حبیب ظلیل سے افضل ہوئے“ (5)

ظلیل پر حبیب کی بہت ساری فوقیت و فضیلت میں سے ایک واضح فضیلت یہ ہے کہ حضرت ظلیل علیہ السلام کے متعلق خدا تبارک و تعالیٰ فرماتا ہے:-

﴿وَاتَّخِذْ اللَّهُ ابْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾ ..... خدا نے ابراہیم کو ظلیل بنایا۔

اور اصرار اپنے حبیب ﷺ کے غلاموں کے لئے ارشاد ہوتا ہے کہ جو آپ کا غلام ہوگا۔

﴿يُحِبُّكُمْ اللَّهُ﴾ ..... اللہ اس سے محبت کرے گا۔

تو معلوم ہوا کہ وہاں تو صرف ابراہیم علیہ السلام کو ظلیل فرمایا تھا اور یہاں غلامان مصطفیٰ ﷺ

سے بھی محبت کا وعدہ فرمایا جا رہا ہے۔

حضرت رضا بریلوی فرماتے ہیں:-

تیرے غلاموں کا نقش قدم ہے رو خدا وہ کیا بہک سکے جو یہ سراغ لے کے چلے  
ان حقیقتوں سے یہ بات واضح ہوگئی کہ حضور ﷺ ہی کی وہ ذات اقدس ہے جو شرعاً  
محبت کی حقیقی حقدار ہے جو کو ہم نے قرآن و حدیث اور اقوال علماء سے ثابت کیا ہے۔ اسی  
طرح حضور علیہ السلام عادتاً، طبعاً، بھی محبت کے لائق ہیں کیوں کہ ان کے احسانات سب پر  
فاقن ہیں اور آپ کا حسن سلوک سب کو شامل ہے۔

حضرت قاضی عیاض فرماتے ہیں:-

”دنیا کا عام اصول یہ ہے کہ اگر کسی شخص پر کوئی ایک یا دو مرتبہ احسان کرتا ہے تو وہ  
اس کا بندہ بنے و دام ہو جاتا ہے۔ یا کسی کو کوئی ہلاکت یا نقصان سے محفوظ رکھتا ہے تو وہ  
اس کا ممنون احسان ہوتا ہے، حالانکہ یہ ہلاکت و نقصان عارضی ہوتے ہیں، لیکن وہ  
ذات کریم جس کے احسان دوائی ہیں، اسی طرح آپ نے جس ہلاکت سے ملت کو  
محفوظ فرمایا وہ عذاب و دوزخ اور اس کی ہلاکت سے متعلق ہے جس کا طویل زمانہ  
ہمیشہ کے لئے ہے۔ لہذا وہی ذات محبت والفت کے قائل ہے جو ان تمام مصائب و  
آلام سے نجات دلا کر ابدی سکون و اطمینان دلانے اور وہ ذات حسن انسانیت سرکار  
دو عالم ﷺ کی ہے“ (6)

جس ذات کی محبت قرآن و حدیث کا مدعا اور عارفین، صالحین، کاملین کے اقوال و  
آراء کا خلاصہ ہے..... حضرت رضا بریلوی نے اپنی محبت کا مرکز اور عشق کا محور اسی فقرہ کائنات،  
حسن انسانیت، مرکز دائرہ معارف، محبوب رب العالمین، ممدوح انبیاء و مرسلین کی ذات عظیم  
الصفات کو قرار دیا۔ ان کا لکھنا پڑھنا، سونا جاگنا، جلوت و خلوت، مسرت و محبت سب اسی جان  
جاناں کے ذکر جمیل اور تصور عشق میں ہوتا تھا، پس وہ تھے اور جلوہ محبوب، خود فرماتے ہیں:-

انہیں جانا نہیں مانا نہ رکھا غیر سے کام للہ الحمد میں دنیا سے مسلمان گیا (7)

آئیے اس محبوب کی سیرت زیبا کی زیارت اور مصعبؓ رخ کی تلاوت سے آنکھیں  
ٹھنڈی جگر تازے اور جانیں سیراب کریں۔

## صورت

محبت کے لئے صورت و سیرت کو بنیادی حیثیت حاصل ہے، اسی لئے بعض کے  
نزدیک محبت کا معیار حسن صورت ہے اور بعض کے نزدیک حسن سیرت، محبت کا چاہے کوئی سا بھی  
معیار ہو آپ ﷺ کا تو عالم یہ ہے کہ نہ آپ کے حسن صورت کا بزم کائنات میں کوئی جواب ہے اور  
نہ آپ کے حسن سیرت کی کوئی نظیر، آپ اپنی صورت و سیرت میں بے مثل و بے مثال ہیں۔ دنیا  
جہاں میں ایسی کوئی چیز پیدا ہی نہیں کی گئی جسے حسن و خوبی کے نام سے تعبیر کیا جاسکتا ہو اور وہ آپ  
میں موجود نہ ہو، بلکہ ہر حسن و خوبی آپ کے قدم ناز کا بوسہ لے کر اور خاک پاچوم کر ہی حسن و خوبی  
کے لفظ سے یاد کئے جانے کے لائق بنی ہے۔ آپ کی نسبت سے ذرہ رشک آفتاب اور قطرہ  
غیرت ماہتاب بنتا ہے۔ یہاں تک کہ آپ کے تصور میں جو تصویر بنی وہ بھی نبوت سے نوازدی  
گئی۔ رسالت سے سرفراز کردی گئی۔

حسن کا کوئی فرماتے ہیں:-

بہت پر زور تھا خامہ اگر چہ دست قدرت کا نہ تھا آسان لیکن کھینچنا محبوب کا نقشہ  
منا ڈالیں بنا کر صورتیں آدم سے تا عیسیٰ تب آیا راست نقشہ ملک قدرت سے تیرے قد کا  
یعنی آپ کی تصویر سے پہلے (کم و بیش) ایک لاکھ تیس ہزار نو سو نواوے تصویریں بنائی  
اور مٹائی گئیں۔ اتنے مشق و ریاض اور چاہت کے بعد جو تصویر بنی وہ تصویر ہے آمنہ کے راج  
ڈلارے، عبداللہ کی آنکھوں کے تارے، بے چین روحوں اور ٹوٹے دلوں کے سہارے جن کی وجہ  
سے خدا نے یہ عالم سنوارے، نکھارے، حضور احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ ﷺ کی اور پھر کمال محبت دیکھے کہ قلم  
قدرت نے جن تصاویر کے خاکے ترتیب دے کر چھوڑ دیئے، انہیں بھی خلعت پیغمبری اور تاج  
نبوت سے مشرف فرما دیا کیوں کہ وہ تصویریں محبوب کی تصویر کے تصور سے منہ بہ بود پر آئی تھیں۔

صفحہ دہر پر صورت گرستی نے امیر  
ان کی تصویر وہ کھینچی کہ قلم ٹوٹ گئے  
چہرہ مصطفیٰ ﷺ حسن و جمال، خوبی اور کمال کا مظہر ہے آپ حسن کامل ہیں اور حسن  
یوسف علیہ السلام، حسن محمدی ﷺ کی ایک تابش تھی، اور دنیا بھر کے حسین و جمیل حسن محمدی ﷺ کی ایک  
بھلک ہیں، اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنے پیارے حبیب ﷺ کو وہ حسن و جمال عطا فرمایا جس کی  
تعریف و توصیف سے زبان عاجز ہے..... پر فیسروا کلمہ مسعود احمد مظہری حسن محمدی  
کو یوں اپنے قلم کا خراج پیش کر رہے ہیں۔

”ایسا حسین و جمیل چہرہ کہ بس دیکھا کیجئے..... دیکھنے والوں نے ایسا حسین نہ  
دیکھا..... سننے والوں نے ایسا حسین نہ سنا..... ایسا حسین، جس کے حسن و جمال پر  
دیکھنے والوں نے ایمان نچھاور کر دیئے..... دل فدا کر دیئے..... جانیں قربان  
کر دیں..... اللہ، اللہ کشش کا عالم..... سارے عالم کے دل کھینچنے لگے..... پیاری  
پیاری ادا میں بھوان اللہ، ماشاء اللہ..... جانے کو دل نہیں چاہتا..... ہیبت و وجلال کا  
یہ عالم کہ شاہوں کے قدم لاکھزار ہے ہیں

ظاہر میں غریب الغریاء بھر بھی یہ عالم شاہوں سے سوا سطوت سلطان مدینہ (8)  
حسن بے مثال کا یہ عالم تھا کہ زبان کو عالم حیرت میں یہ کہنا پڑا:-  
لَمْ أَزِ قَبْلَهُ وَلَا بَعْدَهُ مِثْلُهُ مَا  
ایسا حسین و جمیل تو نہ ان سے قبل دیکھا گیا اور نہ ان کے بعد۔

۱۔ اس حدیث کو امام ترمذی نے ”جامع الترمذی“ کے مناقب، باب وحف علیہ السلام (برقم: ۲۶۲۷) میں اور امام احمد نے ”المستدرک“ (۹۶۱۱) میں روایت کیا ہے اور ولی الدین تبریزی نے ”مشکاة  
المصابیح“ کے کتاب احوال الغیامۃ..... الخ، باب اسماء النبی ﷺ و صفاته، الفصل الثانی (برقم: ۱۶۰۵۷۹۱) میں نقل کیا ہے۔

حضرت رضا بریلوی فرماتے ہیں:-

تراقد تو تار دہر ہے کوئی مثل ہو تو مثال دے  
نہیں گل کے پودوں میں ڈالیاں کہ چمن میں سرو چہاں نہیں (9)

حضرت ابو نعیم فرماتے ہیں کہ:-

حضرت یوسف علیہ السلام تمام انبیاء و مرسلین، بلکہ تمام مخلوق سے زیادہ حسن و جمال دیئے گئے تھے، مگر ہمارے نبی، اللہ کے حبیب ﷺ کو وہ حسن و جمال عطا ہوا کہ جو کسی اور مخلوق کو عطا نہیں ہوا، حضرت یوسف علیہ السلام کو حسن و جمال کا ایک بحر ملتا تھا، اور آپ ﷺ کو حسن کل دیا گیا، اللہ تبارک و تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے۔ ﴿وَ الْمُصْطَفٰی وَ الْاٰیٰی اِذَا سَجٰی﴾ ۱۔ اس آیت کریمہ کی تفسیر میں بعض مفسرین فرماتے ہیں، ﴿وَ الْمُصْطَفٰی﴾ اشارہ ہے نور جمال مصطفیٰ ﷺ کی طرف، اور ﴿وَ الْاٰیٰی﴾ کتنا یہ ہے کیسے عزیز ہے۔ (خزانة العرفان) ۲

حضرت رضا بریلوی فرماتے ہیں:-

ہے کلام الہی میں شمس و قمر تیرے چہرہ نور فزا کی قسم  
قسم شب تار میں راز یہ تھا کہ حبیب کی زلف دوتا کی قسم (10)

حضرت عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ کا قول ہے کہ:-

حضور سرور عالم ﷺ کے وجود مبارک میں وحی الہی معجزات اور دیگر دلائل نبوت کا اثر و ظہور بھی نہ ہوتا تو آپ ﷺ کا چہرہ مبارک بھی دلیل نبوت کو کافی تھا۔ ۳

۱۔ سورة الضحیٰ: ۹۳-۲

۲۔ یہ قرآن کریم کی بہترین تفسیر ہے جو صدر الافاضل سید محمد نعیم الدین مراد آبادی متوفی ۱۳۶۷ھ کی لکھی ہوئی ہے۔

۳۔ اس حدیث کو امام بیہقی نے "الدلائل النبویة" (۱۹۹۱ء) میں اور ابن کثیر نے "البدایة و النہایة"

(۱۷۱۶ء) میں اور قسطلانی نے "المواہب اللدنیة" (المجلد ۲)، المقصد الثالث فیما فضلہ اللہ بہ،

الفصل الاول فی کمال خلقہ و جمال صورہ ﷺ، ص ۹، مطبوعہ: دار الکتب العلمیہ، بیروت،

الطبعة الأولى، ۱۴۱۶ھ، ۱۹۹۶ء) میں ذکر کیا ہے۔

حضرت براء ابن عازب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ:-

حضور ﷺ صورت و سیرت میں لوگوں سے زیادہ حسین و جمیل تھے۔ ۱

ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ:-

"رسول اللہ تمام لوگوں سے زیادہ خوبصورت اور خوش رنگ تھے، جس کسی نے بھی

آپ کی توصیف کی اس نے آپ کو چودھویں کے چاند سے تشبیہ دی، پسند کی بوند

آپ کے چہرہ پر یوں معلوم ہوتی تھی جیسے موتی۔"

حضرت رضا بریلوی فرماتے ہیں:-

چاند سے منہ پہ تاباں درخشاں درود نمک آگس صباحت پہ لاکھوں سلام

(قصیدہ سلامیہ)

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ:-

"میں نے حضور ﷺ سے زیادہ خوبصورت کسی کو نہیں دیکھا، یوں معلوم ہوتا کہ آفتاب

آپ کے چہرے میں چل رہا ہے۔"

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ:-

میں چرخہ کات رہی تھی۔ اور حضور ﷺ میرے سامنے بیٹھے ہوئے اپنے جوتے کو بیوند

لگا رہے تھے، آپ کی پیشانی مبارک پر پیسے کے قطرے تھے جن سے نور کی شعاعیں

۱۔ اس حدیث کو امام مسلم نے اپنی "صحیح" کے کتاب العنایب، باب مفع شعرة ﷺ، میں روایت کیا

ہے اور قسطلانی نے "المواہب اللدنیة" کے المقصد الثالث، الفصل الاول فی کمال خلقہ ..... الخ

میں ذکر کیا ہے۔

۲۔ اس حدیث کو امام ترمذی نے "جامع الترمذی" کے کتاب العنایب، باب فی صفة النبی ﷺ (برقم:

۳۶۴۸) میں اور "الشعائل المحمدیة" کے باب ما جاء فی مشیئة رسول اللہ ﷺ میں اور امام احمد نے

"المسند" (۳۰: ۲۲) میں روایت کیا ہے اور ترمذی نے "مشکاة المصابیح" کے کتاب أحوال

الغیامة الخ، باب اسماء النبی ﷺ و صفاته، الفصل الثانی (برقم: ۵۷۹۵) میں اور قسطلانی نے "المواہب اللدنیة" کے المقصد الثالث، الفصل الاول میں ذکر کیا ہے۔



نکل رہی تھیں، اس حسین منظر نے مجھ کو چرخہ کا تھن سے روک دیا بس میں آپ کو دیکھ رہی تھی، کہ آپ نے فرمایا تجھے کیا ہوا؟ میں نے عرض کیا آپ کی پینٹائی مبارک پر پسینے کے قطرے ہیں جو نور کے ستارے معلوم ہوتے ہیں، اگر ابو کبیر ہڈی (عرب کا مشہور شاعر) آپ کو اس حالت میں دیکھ لیتا تو یقین کر لیتا کہ اس شعر کا مصداق

وَإِذَا نَظَرْتُ إِلَى أُسْرَةٍ وَجْهِهِ  
بَرَقَتْ بُرُوقِي الْعَادِي مِنَ الْمُتَهَلِّلِ

آپ ہی ہیں کہ جب میں اس کے روئے مبارک کو دیکھتا ہوں تو اس کے رخساروں کی چمک مثل ہلال نظر آتی ہے۔

حضرت جابر بن سرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ:-

چاندنی رات تھی، اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم حله حراء اوڑھے ہوئے لیٹے تھے۔ میں کبھی چاند کو دیکھتا اور کبھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے چہرہ انور کو۔

فَإِذَا هُوَ أَحْسَنُ عِنْدِي مِنَ الْقَمَرِ ۲

بالآخر میرا فیصلہ یہی تھی کہ حضور چاند سے زیادہ خوبصورت ہیں۔

حضرت رضا بریلوی فرماتے ہیں:-

یہ جو مہر و دم پہ سہ اطلاق آتا نور کا  
بھیک تیرے نام کی ہے استعارہ نور کا  
(قصیدہ نور یہ)

۱۔ اس حدیث کو امام جلال الدین سیوطی نے خطیب، ابن عساکر اور ابونعیم کے حوالے سے "الحصائص الکبریٰ" کے باب الآیۃ فی عرفہ الشریف رحمۃ اللہ علیہ (۱۱۵۱۱) میں نقل کیا ہے۔

۲۔ اس حدیث کو امام ترمذی نے "جامع الترمذی" کے کتاب الأدب، باب ما جاء فی الرخصة فی لبس الحرمة للرجال (برقم: ۲۸۱۱) میں اور دارقطنی نے "سنن" کے مقدمہ (باب فی حسن النبی صلی اللہ علیہ وسلم، برقم: ۵۷) میں روایت کیا ہے اور ابی الدین تمیزی نے "مشكاة المصابيح" کے کتاب احوال الفیامۃ الخ باب اسماء النبی صلی اللہ علیہ وسلم و صفاته، الفصل الثانی (برقم: ۵۷۹۴-۱۹) میں اور قسطلانی نے "المواهب اللدنیۃ" کے المقصد الثالث، (الفصل الثالث، النوع الثانی فی لباسه و فراشه، ص ۱۵۹) میں ذکر کیا ہے۔

ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ:-

میں اندر بیٹھی کچھ سی رہی تھی۔ میرے ہاتھ سے سوئی گر گئی، ہر چند تلاش کی مگر اندھیرے کے سبب نہ ملی، پس حضور صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لے آئے تو آپ کے رخ انور کی روشنی سے سارا کمرہ روشن ہو گیا۔ اور سوئی چمکنے لگی، تو مجھے اس کا پتہ چل گیا۔

حضرت رضا بریلوی فرماتے ہیں کہ:-

آنکھیں ٹھنڈی ہوں جگر تازے ہوں، جانیں میرا ب

سچے سورج وہ دلآرا ہے اَجَلَا تیرا (۱۱)

حقیقت یہ ہے کہ آپ کا پورا حسن و جمال لوگوں پر ظاہر نہیں کیا گیا، ورنہ کسی میں طاقت نہیں تھی کہ حسن محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کی تاب لاسکتا ہے، شاہ ولی اللہ محدث دہلوی فرماتے ہیں:-

"کہ میرے والد ماجد شاہ عبد الرحیم صاحب نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا تو عرض کیا، یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! یوسف علیہ السلام کو دیکھ کر زنان مصر نے اپنے ہاتھ کاٹ لئے تھے اور بعض لوگ ان کو دیکھ کر مر جاتے تھے مگر آپ کو دیکھ کر کسی کی ایسی حالت نہیں ہوئی۔ تو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا میرا جمال لوگوں کی آنکھوں سے اللہ نے غیرت کی وجہ سے چھپا رکھا ہے۔ اور اگر آشکارا ہو جائے تو لوگوں کا حال اس سے بھی زیادہ ہو جو یوسف علیہ السلام کو دیکھ کر ہوا تھا۔

(فَرَّ الثَّمَنِ فِي مَبَشَرَاتِ النَّبِيِّ الْأَمِينِ صلی اللہ علیہ وسلم، ص ۷)

حضرت رضا بریلوی فرماتے ہیں:-

حُسنِ یوسف پہ کشیں مصر میں انکسرتِ زناں  
سرکھاتے ہیں تیرے نام پہ مردانِ عرب (۱۲)

۱۔ اس حدیث کو امام جلال الدین سیوطی نے ابن عساکر کے حوالے سے "الحصائص الکبریٰ" کے باب المدیۃ فی وجہہ الشریف رحمۃ اللہ علیہ (۱۰۶۱۱) میں نقل کیا ہے۔

علامہ قرطبی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:-

”حضور ﷺ کا پورا احسن و جمال ہم پر ظاہر نہیں کیا گیا اگر آپ کا پورا احسن و جمال

ظاہر کیا جاتا تو ہمارے آنکھیں آپ کے دیدار کی طاقت نہ رکھتیں۔“

باقی مدرسہ دیوبند قاسم نانوتوی فرماتے ہیں:-

رہا جمال پہ تیرے حجاب بشریت نہ جانا کون ہے کچھ کسی نے جوستار (13)

حضرت رضا بریلوی نے حضور محبوب خدا، محبوب دو جہاں، قرار جسم و جاں علیہ التحیہ و الثناء کے حسن بے مثال و جمال با کمال کی جو تصویر کشی کی ہے، نظم میں جو نقش سجائے ہیں۔ اس کی تازگی و رعنائی سے اردو ادب کا دامن ہی مالا مال نہیں ہوا ہے فکر و بصیرت کے چمن میں بھی بہاروں کی بارات اُتری ہے۔ فکر رضا جب گلشن جمال کی سیر کو تیز گام ہوا ہے تو 158 شعرا پر جا کر سیری ہوئی ہے جب پیچھے مڑ کر دیکھا تو ”قصیدہ نور“ جیسا طویل۔ مرقع قصیدہ دعوت و نصرت دے رہا تھا تبر کا چند اشعار پیش ہیں:-

باغ طیب میں سہانا پھول پھولا نور کا	مست ہو ہیں بلبلیں پڑھتی ہیں کلمہ نور کا
تیرے ہی ماتھے رہا اے جان سہرا نور کا	رخ ہے قبلہ نور کا اُرد ہے کعبہ نور کا
آپ زر بنتا ہے عارض پر پسینہ نور کا	مصعب اعجاز پر چڑھتا ہے سونا نور کا
شع دل، مشکوٰۃ تن، سینہ ڈھکا ہے نور کا	تیری صورت کے لئے آیا ہے سورہ نور کا
وصف رخ میں گاتی ہیں حوریں ترانہ نور کا	قدرتی بیڑوں میں کیا بجتا ہے لہرا نور کا
دیکھنے والوں نے کچھ دیکھا نہ بھالا نور کا	من رآنی! کیسا یہ آئینہ دکھایا نور کا
کس کے پردے نے کیا آئینہ امدھا نور کا	ماگتا پھرتا ہے آنکھیں، ہر گنیمت نور کا
سرگمیں آنکھیں حرم حق کے وہ خشک غزال	ہے فضائے لامکان تک جس کا رہنا نور کا
ک، گیو، د، دکن، نئی اُردو، آنکھیں ع، جس	کھینچیں ان کا ہے چہرہ نور کا
اے رضا یہ احمد نوری کا فیض نور ہے	ہوئی میری غزل بڑھ کر قصیدہ نور کا (14)

۱۔ المصاحب اللدنیۃ، المجلد (۲)، المقصد الثالث فیما فضله اللہ تعالیٰ بہ، ص ۵، دار الکتاب العلمیہ

## سیرت

اللہ تعالیٰ نے اپنے پیارے حبیب دونوں عالم کے طیب علیہ التحیہ و التسلیم کو احسن سیرت کے بھی خوشنما جلوؤں سے خوب خوب لوازا تھا، حد تو یہ ہے کہ آپ کی سیرت کو سیرت کی تعمیر و تکمیل کے لئے نمونہ بنا کر پیش فرمایا اور دعوت عام دیدی جو چاہے اس نمونہ کو اپنا کر رضائے مولیٰ کو اپنالے، ان کی سیرت کی اتباع و پیروی ہی میں دونوں جہاں کی سرخروئی و فیروز مندی جو پھیلے تو قرآن بن کر انفس و آفاق پر چھا جائے اور سمنے تو نبوت بن کر روح کی تعمیر کرتا ہو ادلوں میں ساجائے۔

سرکار کی سیرت میں کتنی بڑی حکمت ہے پھیلے تو وہ قرآن ہے سمنے تو نبوت ہے اصحاب سیر نے آپ کی سیرت کے ہر پہلو پر بحث کی ہے اور ہر گوشے کو محفوظ کر دیا ہے، سعادت اندوزی کے لئے ایسے ایسے گلستان سجائے ہیں کہ ایرانی کلیاں کھلکھلا اُٹھتی ہیں۔ ہم ان ہی گہائے رنگارنگ سے چند حسین پھول پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہے ہیں۔

لباس:- سرکار دو عالم ﷺ سیاہ لکھنؤ زیب سراقدس فرماتے تھے جس میں عملہ بھی ہوتا تھا۔ دینی جہیزین تن فرمایا اور سیاہ بالوں والی کپلی بھی استعمال فرمائی، سفید لباس بہت پسند تھا، سرخ و سیاہ اور سبز لباس بھی استعمال فرمایا کرتے تھے، تہبند بھی بہت پسند تھا جو نصف پنڈلی تک رہتا۔ ایک صحابی کو ملا خطہ فرمایا۔ کہ نیچا تہبند باندھے جا رہے ہیں۔ ایسا کرنے سے منع فرمایا اور ارشاد فرمایا:-

أَمَّا لَكَ فِیْ أُسُوۃٍ..... کیا میرے طرز عمل میں تیرے لئے نمونہ نہیں ہے۔

بے شک عاشق کو حکم کی ضرورت نہیں، نشان قدم کی ضرورت ہے، وہ اسی پر مرمٹا ہے موشگافیاں اہل عقل کو مبارک ہوں، اسی موقع پر سرکار دو عالم ﷺ نے فرمایا:-

فَلَا حَقَّ لِلْبَازِإِ لِحِیِ الْکَعْبِیْنِ..... تہبند کا ٹخنوں پر کوئی حق نہیں۔

۱۔ یہ دونوں حدیثیں امام ترمذی نے ”الشمائل المحمدیہ“ کے باب ما جاء فی صفۃ الزرار رسول اللہ ﷺ میں روایت کی ہیں۔

اللہ اللہ دنیا میں حقوق کی ایسی پاسداری کس نے کی ہوگی، حقوق اللہ اور حقوق العباد کی بات سب سے سنی ہوگی، لیکن حقوق العماء کی بات نہ سنی ہوگی۔ کیا خوب ارشاد ہے کہ جس کا جو حق ہے وہی اس کو ملنا چاہئے کسی کو حق سے زیادہ دے کر دوسروں کی حق تلفی نہ کر دے۔ ہماری بربادی کی اصل وجہ یہی حق تلفیاں ہیں۔

طعام مبارک: حضور ﷺ کی خوراک بہت ہی سادہ تھی پیٹ بھر کر کھجور بھی تناول نہ فرمائی۔ پورے پورے مہینے چولہے میں آگ نہ جلتی تھی اور ابتدائے اسلام میں تو ایسا کٹھن وقت بھی آیا کہ ایک مہینے درخت کے پتوں کے سوا کچھ میسر نہ تھا۔ حضرت ہلال حبشی رضی اللہ عنہ حضور ﷺ کے لئے اپنے بغل میں کچھ چھپالاتے اور بس..... یہ حکایت خوبچال خود سرکارِ دو عالم ﷺ کی زبان مبارک سے سنئے۔

۱۔ اس حدیث کا امام ترمذی نے "جامع الترمذی" کے کتاب الأدب، باب ما جاء فی الخف الأمود (برقم: ۲۸۲۰) میں اور ابن ماجہ نے اپنی "سنن" کے أبواب السطحات، باب ما جاء فی المسح علی الخفين (برقم: ۵۴۹) میں روايت کیا ہے اور ترمذی نے "مشكاة المصابيح" کے کتاب الثیاب، باب النعال، الفصل الثانی (برقم: ۴۱۸-۴۲) میں ذکر کیا ہے۔

يَأْكُلُهُ ذُو كَبَدٍ إِلَّا شَيْءٌ يُؤَارِيهِ يَبِيْطُ بِلَالٍ مَا

حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ صبح وشام کے کھانے میں کبھی روٹی اور گوشت جمع نہیں..... وصال مبارک تک گھر میں دو دن مسلسل ایسے نہ گذرے جس میں پیٹ بھر کر جو کی روٹی بھی تناول فرمائی، اتنی بھی نہ ہوتی کہ کھانے کے بعد بچ رہے۔... اور بوکا آنا بھی چھنا ہوا نہ ہوتا جو غریب سے غریب انسان بھی نہ کھا سکے، نہ کبھی چپاتی نوش فرمائی اور نہ میز پر کھایا ہمیشہ زمین پر اور دسترخوان پر تناول فرمایا، رات کا کھانا نوش نہ فرماتے۔ بس ایک وقت کھانا تناول فرماتے، سرکارِ دو عالم ﷺ کے وصال کے بعد حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے ایک روز جنابِ مسروق ؓ کو کھانا کھلایا، اس دن دسترخوان پر روٹی، سالن تھا سرکارِ یاد آگئے۔ رونے لگیں، روتی جاٹیں اور فرماتی جاٹیں، میں نے پیٹ بھر کر کبھی نہ کھایا، میرے سرکار نے بھی کبھی روٹی اور گوشت سیر ہو کر نہ کھایا، رونے کو جی چاہتا تو خوب روتی ہوں، اللہ اکبر۔

حضرت سلمیٰ رضی اللہ عنہا سے عرض کیا گیا کہ وہ کھانا تیار کریں جو سرکارِ دو عالم ﷺ

تناول فرماتے تھے، فرمایا وہ کھانا کوئی نہ کھا سکے گا، اصرار کیا گیا تو آپ نے جو کھا گندھا ہوا آٹا پیلی میں ڈالا، اوپر سے تھوڑا سا روغن ڈالا، اور اس پر سیاہ سرخ اور زیرہ کوٹ کر چھڑک دیا..... لیجئے سرکار کا کھانا تیار ہو گیا، اللہ اللہ.....! سرکار دو عالم ﷺ کی یہ قناعت اور ہمارا یہ حال! وہ کھانے جو سرکار نے کبھی کبھار دعوت میں تناول فرمائے وہ ہم روزانہ گھر پر کھاتے ہیں..... کدو بہت ہی مرغوب تھا دعوت میں پیش کیا جاتا تو قتلے نکال نکال کر نوش فرماتے۔ لیکن آج عوام و خواص کی عیش پسندی و لذت اندوزی کا یہ عالم ہے کہ یونیاں نکال نکال کر تناول کرتے ہیں:-

ہیں تقوت راہ از کھا ست تا کھا؟

ایک بار رجب بنت معوذ (رضی اللہ عنہا) تازہ کھجوریں اور گڑیاں لے کر حاضر خدمت ہوئیں آپ نے خوش ہو کر قریب ہی رکھے ہوئے سونے کے زیورات منجی بھر کر عنایت فرمادیئے۔ یہ زیورات اس وقت بحرین سے تحفہ آئے تھے، اللہ اللہ

ہاتھ جس سمت اٹھا غنی کر دیا موج بحر ساحت پہ لاکھوں سلام (رضا بریلوی)

پانی پینا: سرکار دو عالم ﷺ کو ٹھنڈا اور میٹھا شربت پسند تھا، دودھ بھی مرغوب تھا اور شہد بھی..... دودھ کے لئے کیا خوب ارشاد فرمایا کہ اس کے سوا کوئی چیز ایسی نہیں جو بیک وقت پانی اور غذا دونوں کے قائم مقام ہو..... سرکار مشروبات کو بیٹھ کر نوش فرماتے۔ وضو کا بچا ہوا پانی، اور آب زمزم کو ہمیشہ کھڑے ہو کر نوش فرمایا..... تین سانس میں نوش فرماتے کہ اس میں بے شمار طبی فوائد ہیں۔

تقسیم اوقات: سرکار دو عالم ﷺ نے اوقات یومیہ کو تین حصوں میں تقسیم کر لیا تھا، ایک حصہ اللہ کے لئے، دوسرا اہل خانہ کے لئے، تیسرا اپنے لئے۔ جو اپنے لئے مخصوص کیا تھا پھر اس کو دو حصوں

۱۔ یعنی دو کچھ تفاوت را کہاں سے ہے.....؟ کہاں تک ہے.....؟

میں تقسیم کر لیا، ایک اپنے لئے اور دوسرا مخلوق خدا کے لئے اللہ اکبر.....! انت مرحومہ سے یہ عہد کہ وقت بھی دیا تو اپنے ہی جیسے میں سے دیا، عوام و خواص سے جب ملاقات فرماتے تو خواص کو ترجیح دیتے، وہ خواص جن کا ذکر قرآن میں ہے۔ ﴿إِنِّي أَخَذْتُ مَخْلُوقِي عِنْدَ اللَّهِ اتِّفَاقًا﴾ اللہ کے نزدیک وہ چنیدہ ہے جو معاشرے میں سب سے زیادہ پرہیزگار ہو..... مگر مادہ پرستی کے اس دور میں اس کی عزت کی جاتی ہے اور اسی کا خیال رکھا جاتا ہے جس کے پاس مال و دولت ہو، جو جاہ و حشمت کا مالک ہو، جس کو کثرت کی حمایت حاصل ہو، مگر حضور انور ﷺ نے ایک ہی معیار رکھا اور وہ سچائی اور نیکی کا معیار تھا۔

اکل و شرب: عادت شریفہ تھی کہ کھانے سے قبل اور کھانے کے بعد، ہاتھ دھوئے، کھانے سے قبل ہاتھ دھو کر نہ پونچھتے، اس سنت کی حکمت ایک دیدہ و در نے سمجھائی فرمایا کہ ایک سرجن ہاتھ دھو کر سیدھے آپریشن تھیز میں تشریف لے گئے جب ان سے پوچھا کہ ہاتھ دھو کر کیوں نہ پونچھے۔ تو انہوں نے جواب دیا کہ ہر چیز پر جراثیم موجود ہیں۔ تو لئے پر بھی جراثیم ہوتے ہیں۔ اگر پونچھ لیتا تو عین ممکن تھا کہ جراثیم منتقل ہو کر میرے ہاتھ پر آتے اور پھر مریض کے زخم میں منتقل ہو جاتے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ فائدے میں وہی رہے جنہوں نے آنکھیں بند کر کے سنت پر عمل کیا۔ جنہوں نے آنکھیں کھولیں اور عقل کو کام پر لگایا نقصان میں رہے۔ جو بات آنکھ والوں اور عقل والوں کو چودہ سو برس بعد سمجھ میں آئی وہی بات دل والوں کو اسی وقت سمجھ میں آئی۔ علامہ اقبال نے کیسی دل لگتی بات کہہ دی کہ:-

حضور ﷺ نے ”انسانی مساعی کو بہت ہی مختصر کر دیا“ یعنی جو بات صدیوں میں سمجھ

میں آ سکتی تھی، سینکڑوں میں سمجھا دی۔

اسی لئے تو ایک بزرگ کہتے تھے کہ شرعی معاملات میں عقل کو کام میں نہ لاؤ۔ اس کا مقصد یہ نہ تھا کہ شریعت کی بات عقل کے مطابق نہیں بلکہ مقصد یہ تھا کہ عقل کے سمجھنے میں وقت اور دولت دونوں کا ضیاع ہے۔ اور اس مختصر زندگی میں یہ ضیاع نہایت نامعقول بات ہے۔



کھانے کے آداب میں سرکارِ دو عالم ﷺ نے یہ بھی فرمایا کہ:-

فَسَمِ اللّٰهَ تَعَالٰی وَكُلْ بِسْمِکَ وَ مِمَّا یَلِکَ مَا

ترجمہ:- بسم اللہ پڑھو اور جو کچھ سامنے رکھا ہوا ہو اس کو دانے ہاتھ سے کھاؤ۔

تہذیبِ جدید میں اس سنت کا کیسے مذاق اڑایا جا رہا ہے؟ اغیار نہیں، ہم خود مجرم ہیں۔ کیسی بسم اللہ، کس کی بسم اللہ... بیٹھے بیٹھے کھڑے ہو گئے۔ اور اس پر غر محسوس کرتے ہیں۔ اور کھڑے ہو کر چلتے پھرتے کھاتے پیتے ہیں، کس کا داہنا ہاتھ اور کیسا داہنا ہاتھ؟ اپنے آگے سے، سب کے آگے سے، اِنَّا لِلّٰہِ وَ اِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ، آج تجدیدِ عہد کی ضرورت ہے کہ ہم ہر اس رسم کو خاک میں ملا دیں، جس نے سرکار کی سنت کو خاک میں ملا دیا ہے۔

خوشبو: سرکارِ دو عالم ﷺ کو خوشبو بہت مرغوب تھی، گویا سراپا مہک تھے، خوشبو کا ہدیہ کبھی واپس نہ فرمایا۔ اور ارشاد فرمایا کہ، خوشبو، دودھ، اور تکیہ کا ہدیہ کبھی واپس نہ کرو۔... خوشبو کے بارے میں بڑی لطیف بات فرمائی کہ خوشبو دو قسم کی ہے۔

طِیْبُ الْمَوْجَالِ مَا ظَهَرَ رِیْحُهُ وَ خَفِيَ لَوْنُهُ وَ طِیْبُ النِّسَاءِ مَا ظَهَرَ لَوْنُهُ وَ خَفِيَ رِیْحُهُ۔ ۱

مردانی خوشبو وہ ہے جس کا رنگ ظاہر نہ ہو تو خوشبو ظاہر ہو اور زنانی خوشبو وہ ہے جس

۱۔ اس حدیث کو امام بخاری نے اپنی "صحیح" کے کتاب الاطعمہ، باب التسمیۃ علی الطعام و الاکل بالیسمن (برقم: ۵۳۷۶) میں، سلم نے اپنی "صحیح" کے کتاب الاشریۃ، باب آداب الطعام و الشراب و احکامہما (برقم: ۲۰۲۲/۱۰۸) میں، ابوداؤد نے اپنی "سنن" کے کتاب الاطعمہ، باب الاکل بالیسمن (برقم: ۳۷۷۷) میں، ترمذی نے "جامع الترمذی" کے ابواب الاطعمہ، باب التسمیۃ عند الطعام (برقم: ۳۲۶۷) میں اور دارقطنی نے اپنی "سنن" (برقم: ۲۰۱۹) میں، مالک نے "الموطا" کے کتاب صلوۃ النبی ﷺ میں روایت کیا ہے اور مذکورہ الفاظ ابوداؤد کے ہیں۔

۲۔ اس حدیث کو امام ترمذی نے "جامع الترمذی" کے کتاب الادب، باب ما جاء فی طیب الرجال و النساء (برقم: ۲۷۸۷) میں، ابوداؤد نے اپنی "سنن" کے کتاب النکاح، باب ما یکرہ من ذکر الرجل ما یکون من اصحابہ اہلہ (برقم: ۲۱۷۴) اور نسائی نے "کتاب الزینۃ" باب الفضل بین طیب الرجال و طیب النساء (برقم: ۵۱۲۰-۵۱۲۱)، احمد نے "المستدرک" (۵۴۱، ۵۴۰، ۵۴۱) میں، ابوالدین تمیزی نے "مشکوٰۃ المصابیح" کے کتاب اللباس، باب الترجلی، الفصل الثانی، (برقم: ۲۵-۴۴۴۳) میں ذکر کیا ہے۔

کا رنگ ظاہر ہو خوشبو ظاہر نہ ہو۔

تبسم: سرکارِ دو عالم ﷺ مسکراتے رہتے اور دل کی کلیاں کھلاتے رہتے تھے

جس تبسم نے گلستاں پر گرائی بجلی پھر دکھادے وہ ادائے گل خنداں ہم کو

(رضا بریلوی)

یہ تبسم پنہاں شاہ، وزیر، علماء مشائخ، حاکم اور فخر سب کے لئے ایک دربارِ عظیم ہے، یہ سمجھنا کہ عظمت کا راز منہ بسور نے میں مخفی ہے خام خیالی ہے..... عظیم وہی ہے جس کی ٹھوک پر دولت دنیا ہو پھر بھی وہ مغرور نہ ہو مسکراتا رہے۔

نعت: سرکارِ دو عالم ﷺ کو اشعار مرغوب نہ تھا۔ عبد اللہ بن رواحہ، لیبید بن ربیعہ، اور حسان بن ثابت رضی اللہ عنہم وغیرہ کے اشعار سماعت فرماتے۔ جن بزرگوں کے ہاں نعت گوئی یا بلا مزامیر قوالی کی محفلیں منعقد ہوتی ہیں۔ وہ اسی سنت شریفہ پر عمل کرتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ نعتیہ اشعار سننے سے طبیعت میں نرمی اور توازن پیدا ہوتا ہے۔

اخلاق حسنہ: سرکارِ دو عالم ﷺ کے اخلاق کریمہ بہت عالی تھے خود خالق کائنات فرما رہا ہے۔ ﴿وَ اِنْ لَّکَ لَا یَجْرَأُ غَیْرُ مُنْعِنٍ ۝ وَ اَنْتَکَ لَعَلٰی خُلَیْقِ عَظِیْمٍ ۝﴾ آپ کے اخلاق حسنہ سے متعلق بہت سی آیات ہیں۔ آپ نرم طبیعت تھے۔ نہ کسی کی مذمت فرماتے۔ اور نہ کسی کا عیب بیان فرماتے۔ انجسی مسافر کی بدتمیزیوں کو برداشت فرماتے، کوئی بھی کچھ مانگتا فوراً عطا فرما دیتے۔

ایک مرتبہ ایک صحابی نے چادر طلب کی، عنایت فرمادی، دوسرے صحابہ نے ان سے کہا یہ کیا کیا "فرمایا اوڑھنے کے لئے نہیں لی ارے یہ تو کفن کے لئے لی ہے۔ چنانچہ ان صحابی کو اسی

چادر میں کفنایا گیا..... اللہ اللہ صحابہ رضی اللہ عنہم کو حضور ﷺ سے کیسا عشق تھا.....!  
حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ:-

میں دس برس سرکار کی خدمت میں رہا۔ لیکن کبھی "یوں" تک نہ فرمایا اور نہ کسی بات پر باز پرس کی۔ نہ کسی خادم کو مارا اور نہ زور و جبر کو۔ خلق سراپا تھے۔

تیرے خلق کو حق نے عظیم کہا تری خلق کو حق نے جمیل کہا  
کوئی تجھ سا ہوا ہے نہ ہوگا شبا تیرے خالق حسن و ادا کی قسم  
(رضا بریلوی)

عبادت: سرکارِ دو عالم ﷺ کی عبادت و ریاضت کا حال نہ پوچھے نفل پڑھتے پڑھتے پاؤں  
دراجاتے عرض کیا جاتا تو ارشاد فرماتے کہ:-

أَفَلَا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا

اللہ اللہ کیا نیاز مندی ہے۔ اول رات پر آرام فرماتے، پچیس بیدار ہو جاتے اور نوافل پڑھتے رہتے، نماز فجر سے قبل تھوڑی دیر آرام فرماتے، پچیس بیدار ہو جاتے، اور نماز ادا کرتے، اس کے بعد اشراق و چاشت کے نوافل پڑھتے، نوافل اتنی دیر میں ادا فرماتے کہ جو صحابی شریک ہوتا تھا۔ تھک تھک جاتا، نوافل میں کبھی ایک رکعت میں سورۃ بقرہ کی قرأت فرماتے اور دوسری میں آل عمران۔ پھر ترتیل کے ساتھ قرأت فرماتے، رکوع و سجود میں اتنی ہی تاخیر فرماتے جتنی قیام

۱۔ اس حدیث کو امام بخاری نے اپنی "صحیح" کے کتاب الادب، باب لم یکن النبی ﷺ فاحشاً ولا متفاحشاً (برقم: ۶۰۳۸) میں مسلم نے اپنی "صحیح" کے کتاب الفضائل، باب حسن خلقه ﷺ (برقم: ۲۳۰۹-۲۳۱۰) میں ابوداؤد نے اپنی "سنن" کے کتاب الادب، باب فی العلم..... الخ (برقم: ۴۷۷۴) میں اور ترمذی نے "جامع الترمذی" کے الترغیب، باب ما جاء فی خلق النبی ﷺ (برقم: ۲۰۱۵) میں روایت کیا ہے۔

۲۔ اس حدیث کو امام بخاری نے اپنی "صحیح" کے کتاب المغیر، سورۃ الفتح، باب فہوہ: ۱۸۳۶ میں روایت کیا ہے۔

میں..... غور تو کیجئے یہ دو نفل کتنے گھٹے میں پورے ہوتے ہوں گے۔ روزے رکھتے تو مسلسل روزے رکھے چلے جاتے، کھنکھنے والے یہ سمجھتے کہ شاید اب افطار نہ فرمائیں گے۔ کس میں ہمت ہے جو ہمت مصطفیٰ ﷺ کا مقابلہ کرے۔

سنئے، سنئے، حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کیا فرماتی ہیں کہ:-

"وَأَيُّكُمْ يُطِيقُ مَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ" (ایضاً ص 395)

تم میں کون ایسی طاقت و سکت رکھتا ہے جتنی طاقت رسول اللہ ﷺ رکھتے تھے؟  
اللہ اللہ.....! جب نماز کے لئے کھڑے ہوتے تو سینہ مبارک سے ایسی آواز آتی جیسے جوش مارتی پتلی سے آتی ہے کبھی ایسا بھی ہوتا کہ ایک ایک آیت پڑھتے پڑھتے ساری رات گزر جاتی۔

تہجد کی جاگی نگاہوں کا صدقہ مرے بخت خفتہ کو آ کر چکاوے  
(کاوش)

فرش خواب: سرکارِ دو عالم ﷺ کا بچھونا بہت سادہ تھا چڑے میں کھجور کی چھال، اسی کو ٹوک سمجھ لیجئے۔ اسی کو گودا سمجھ لیجئے۔ اور عام بستر تو ایک ٹاٹ کا ٹکڑا تھا۔ دوہرا بچھا دیا جاتا، اس پر آرام فرماتے ایک روز دوہرا کر دیا گیا تو فرمایا کہ:-

"اس بستر کی نرمی نے رات کی نماز میں رکاوٹ پیدا کر دی۔" (ایضاً ص 424)

اللہ اکبر، غور کیجئے! اور اپنی حالت کو دیکھئے، دنیا والوں کی بات نہ کیجئے کہ انہوں نے دنیا کو آخرت پر ترجیح دی ہے، اور دنیا کو آخرت کے عوض خریدا ہے، و پنداروں کی بات کیجئے۔ جو آخرت کو دنیا پر ترجیح دینے کے دعویدار ہیں، ان کے نرم نرم بستر دیکھئے، اور پھر معمولی ٹاٹ پر آرام کرنے والے آقا کا خیال کیجئے..... سرکار جب آرام فرماتے وہ اتنی کروٹ پر اور دہنا ہاتھ شمار مبارک کے نیچے رکھ لیتے۔ سوتے وقت بھی دعا فرماتے اور بیدار ہو کر بھی دعا فرماتے..... اللہ اللہ عین غفلت میں بھی ہوشیاری کا درس دے گئے جب بیٹھتے تو غرور و نخوت کے ساتھ نہیں بیٹھتے،

انکسار کے ساتھ، بائیں جانب تکیہ پر ٹیک لگا کر لیتے۔ مگر کبھی تکیہ سے ٹیک لگا کر کھانا تناول نہ فرمایا۔..... بیٹھتے تو کبھی بیٹھے بیٹھے ڈانکو کھڑے کر کے کمر اور زانوؤں کے ارد گرد رومال پیٹ لیتے، شاید ہمارے ملک کے غریب کسان اسی سنت پر عمل کرتے ہیں۔ (15)

اک اک ادا ہے آپ کی آیات بینات جس زاویے سے دیکھے قرآن ہیں مصطفیٰ  
داخل رہے کہ محمد عربی نداء لئی و آبی ﷺ کی سیرت طیبہ کے تعلق سے جو کشفائیاں کی  
گئیں ہیں ان کا تعلق ”محمد عربی بحیثیت انسان کامل“ سے ہے۔ آپ ﷺ چوں کہ وسیع الجہات  
اور کثیر الخفیات ہیں اس لئے ہر حیثیت کی سیرت الگ الگ ہے۔..... محمد عربی بحیثیت ولی، سیرت  
۱ اور ہے۔..... محمد عربی بحیثیت نبی، سیرت اور ہے۔..... محمد عربی بحیثیت افضل الرسل سیرت اور ہے  
..... محمد عربی بحیثیت رحمۃ اللعالمین، سیرت اور ہے۔..... محمد عربی بحیثیت خاتم النبیین، سیرت اور  
ہے۔..... وغیرہ وغیرہ..... ان حیثیات کی تفصیلات کے لئے۔ مدارج النبوة، ۱، شفا شریف ۲۔.....  
خصائص کبریٰ ۳۔..... مواہب لدنیہ ۴۔..... رسائل رضویہ ۵۔..... وغیرہ کا مطالعہ کرنا چاہئے۔

الغرض یہ ہیں گلشن نبوت و رسالت کے وہ پھول جن کی خوشبو سے کائنات مہک مہک  
اٹھی ہے، اور جن کے قدموں کی دھول پر متاع حیات، نقد جاں لٹانے پر بھی ارباب دل کو  
اعتراف کرنا پڑ رہا ہے کہ:-

۱۔ "مدارج النبوة"، شیخ محقق عبدالقادر محدث دہلوی متوفی ۱۰۵۲ھ کی فارسی تصنیف ہے۔ جس کا اردو ترجمہ بھی  
دستیاب ہے۔

۲۔ "الشفاء بتعريف حقوق المصطفى ﷺ" ابو الفضل قاضی عیاض بن موسیٰ مالکی متوفی ۵۴۳ھ کی عربی  
تصنیف ہے جس کا اردو ترجمہ بھی دستیاب ہے۔

۳۔ "الخصائص الكبرى"، امام جلال الدین سیوطی شافعی متوفی ۹۱۱ھ کی عربی تصنیف ہے جس کا اردو ترجمہ  
دستیاب ہے۔

۴۔ "المواهب اللدنیہ"، امام احمد بن محمد قسطلانی متوفی ۹۲۳ھ کی عربی تصنیف ہے جس کا اردو  
ترجمہ دستیاب ہے

۵۔ "رسائل رضویہ"، امام اہلسنت امام احمد رضا خان متوفی ۱۳۳۰ھ کے رسائل کا مجموعہ ہے۔

حق تو یہ ہے کہ حق ادا نہ ہوا

جن کے باغِ حسن کی بہاروں سے گلشنِ کوئین کی نمود و تازگی ہے، ایسے کثیر الفضائل  
اور پاکیزہ خصائل کو زمانے نے ان کی مثال نہ دیکھی نہ سنی، نہ دیکھے نہ سنے..... گلشن میں گلاب تو  
سب دیکھتے ہیں۔ مگر گلاب میں گلشن جسے دیکھنا ہو، وحدت میں کثرت کا لطف اٹھانا ہو وہ محمد عربی  
ﷺ کے چمنستان صورت و سیرت کی سیر کرے، اسے احساس ہو جائے گا کہ شیشیان و جود اسی ایک  
گلاب کی نکبت بیزی کا صدقہ ہے۔..... اسے حضرت رضا بریلوی کا فردغ نظر یا حسن  
اعتقاد کی برکت کہنے کا انہوں نے محبت و عشق کے لئے اسی پے سورج اور اچھے گلاب کا انتخاب  
کیا، جن کی غلامی میں کوئین کی بادشاہی پنہاں ہے۔ اور جن کی محبت انسان کو اس معراجِ کمال سے  
آشنا کرتی ہے جہاں ”حبیب الہیہ“ کے سوتے پھوٹے، چشمہ لہراتے ہیں۔ اور ایک معمولی انسان  
بھی ”عشقِ مصطفیٰ“ کے صدقے میں ”محبوب خدا“ کے تحفے سے سرفراز کر دیا جاتا ہے۔..... حضرت  
رضا بریلوی اسی جانِ رحمت پر اپنی متاع فکر و فن اور سرمایہ حیات لٹا رہے تھے، کبھی تحریر  
سے..... کبھی تقریر سے..... کبھی نثر میں..... کبھی نظم میں..... کبھی جلوت میں خلوت کے مزے لے  
کر..... اور کبھی خلوت میں جلوت کی انجمن سجا کر..... کبھی غلامانہ شان سے نیاز مندانہ انداز اپناتے  
ہوئے اور کبھی محبوبانہ شان سے سراپا ناز بنے ہوئے..... کبھی یاس..... کبھی آس..... کبھی  
دور..... کبھی پاس..... کبھی سوز..... کبھی ساز..... کتنی رنگینی ہے عشقِ مصطفیٰ میں، اور کتنے جلوے  
ہیں اس بندہ خدا کے..... دیکھئے! دیکھئے!! اذرا محبت کا یہ انداز دیکھئے۔

مرور کہوں کہ مالک و موٹی کہوں تجھے باغِ خلیل کا گلِ زیبا کہوں تجھے  
حرماں نصیب ہوں تجھے امید گم کہوں جانِ مراد دکانِ تنہا کہوں تجھے  
گلزارِ قدس کا گلِ رنگیں ادا کہوں دریاں دردِ مہملہ شیدا کہوں تجھے  
تیرے تو دھنک عیبِ تنہا سے ہیں بڑی حیراں ہوں میرے شاہ میں کیا کیا کہوں تجھے  
لیکن رضا نے خیمِ سخن اس پہ کر دیا خالق کا بندہ خلق کا آقا کہوں تجھے (16)

## درود پاک کے فضائل

جذب القلوب میں مندرجہ ذیل فوائد بیان کئے گئے ہیں۔

- (۱) ایک بار درود پاک پڑھنے سے دس گنا معاف ہوتے ہیں دس نیکیاں لکھی جاتی ہیں۔ دس درجے بلند ہوتے ہیں۔ دس رحمتیں نازل ہوتی ہیں۔
- (۲) درود پاک پڑھنے والے کی دعا قبول ہوتی ہے۔
- (۳) درود پاک پڑھنے والے کا کندھا جنت کے دروازے پر حضور ﷺ کے کندھے مبارک کے ساتھ چھو جائے گا۔
- (۴) درود پاک پڑھنے والا قیامت کے دن سب سے پہلے آقائے دو جہاں ﷺ کے پاس پہنچ جائے گا۔
- (۵) درود پاک پڑھنے والے کے سارے کاموں کے لئے قیامت کے دن حضور ﷺ متولی (ذمہ دار) ہو جائیں گے۔
- (۶) درود پاک پڑھنے سے دل کی صفائی حاصل ہوتی ہے۔
- (۷) درود پاک پڑھنے والے کو چانگی میں آسانی ہوتی ہے۔
- (۸) جس مجلس میں درود پاک پڑھا جائے اس مجلس کو فرشتے رحمت سے گھیر لیتے ہیں۔
- (۹) درود پاک پڑھنے سے سیدنا انبیاء حبیب خدا ﷺ کی محبت بڑھتی ہے۔
- (۱۰) رسول اللہ ﷺ خود درود پاک پڑھنے والے سے محبت فرماتے ہیں۔
- (۱۱) قیامت کے دن سید دو عالم نور مجسم ﷺ درود پاک پڑھنے والے سے مصافحہ کریں گے۔
- (۱۲) فرشتے درود پاک پڑھنے والے کے ساتھ محبت کرتے ہیں۔
- (۱۳) فرشتے درود پاک پڑھنے والے کے درود شریف کو سونے کی قمیوں نے چاندی کے کاغذوں پر لکھتے ہیں۔
- (۱۴) درود پاک پڑھنے والے کا درود شریف فرشتے دربار رسالت میں لے جا کر یوں عرض کرتے ہیں، یا رسول اللہ ﷺ افلاں کے بیٹے فلاں نے حضور کے دربار میں درود پاک کا تحفہ حاضر کیا ہے۔
- (۱۵) درود پاک پڑھنے والے کا گناہ تین دن تک فرشتے نہیں لکھتے۔

## حوالے

حضرت رضا بریلوی کا محبوب، صورت و سیرت

- 1 مقام نبوت صاحبزادہ سید افتخار الحسن زیدی ص 121
- 2 انوار احمدی علامہ محمد انوار اللہ حیدر آبادی ص 57
- 3 کتاب الشفاء ج اول قاضی عیاض کی ص 322
- 4 حدائق بخشش حضرت رضا بریلوی ص 34
- 5 کتاب الشفاء ج اول قاضی عیاض کی ص 327
- 6 کتاب الشفاء ج دوم قاضی عیاض کی ص 74
- 7 حدائق بخشش حضرت رضا بریلوی ص 30
- 8 انتخاب حدائق بخشش مرتب ڈاکٹر محمد مسعود احمد مظہری ص 8,7
- 9 حدائق بخشش حضرت رضا بریلوی ص 51
- 10 حدائق بخشش حضرت رضا بریلوی ص 39
- 11 حدائق بخشش حضرت رضا بریلوی ص 16
- 12 حدائق بخشش حضرت رضا بریلوی ص 31
- 13 ذکر جمیل مولانا محمد شفیع اوکاڑوی مقتبہ ص 87,79
- 14 حدائق بخشش حضرت رضا بریلوی ص 113,110
- 15 سیرت رسول عربی اور ہماری زندگی ڈاکٹر محمد مسعود احمد مظہری مقتبہ
- 16 حدائق بخشش حضرت رضا بریلوی ص 74,73



فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ

ترجمہ: اے لوگو! علم والوں سے پوچھو اگر تمہیں علم نہیں

واضح حکم خداوندی کے باوجود

ہم اپنے دینی و دنیاوی مسائل پوچھنے میں کیوں ہچکچاتے ہیں.....؟

آپ کے اپنے علاقے میں قائم

دارالافتاء جمعیت اشاعت اہلسنت میں

بمقام: نور مسجد کاغذی بازار، میٹھا در، کراچی۔

حضرت علامہ مولانا مفتی محمد عطاء اللہ نعیمی صاحب مدظلہ العالی

آپ کے دینی و دنیاوی مسائل کے جوابات کے لیے موجود ہیں۔

آئیے..... اور..... پوچھیے

منجانب

جمعیت اشاعت اہلسنت پاکستان

نور مسجد کاغذی بازار، میٹھا در، کراچی۔